

## **Stichting Muziekkoepeel Vorden**

*Dinsdag 18 augustus was een memorabele dag voor enkele Vordenaren. Om precies 12:00 uur werd bij de notaris de stichtingsakte ondertekend. De Stichting Muziekkoepeel Vorden is een feit!!*

### **Hoe is dit eigenlijk ontstaan?**

*Harry Jansen schreef dagelijks een stukje op de Facebook pagina "Je bent een Vordenaar als..." Op 2 maart 2015 vraagt iemand of hij iets weet te schrijven over de muziekkoepeel in Vorden. Jazeker antwoordde Harry, als kind heb ik hier bijna 60 jaar geleden veel gespeeld. Ik kom er op terug schreef hij in een reactie. Tijdens de eerstvolgende wandeling deed hij de koepeel aan en wat hij daar zag.....verschrikkelijk, wat een bende en wat een belabberde muziekkoepeel. Direct werd er op Facebook een oproep geplaatst en twee dagen later werd er met een groep van 15 vrijwilligers een opruimmiddag gehouden. Op dat moment werd het plan opgevat de muziekkoepeel weer te herstellen en te gebruiken voor het doel waarvoor het is opgericht.*

### **Geschiedenis**

*Vanaf eind 1800 stond er in de theetuin van toenmalig Hotel Ensink, (nu Hotel Bakker) een muziekkoepeel op ijzeren palen. Voor 1940 werd het bouwsel alweer afgebroken. De theetuin van destijds, is thans in gebruik als parkeerplaats. Op 28 juni 1946, werd op initiatief van het Vordens Mannenkoor in het Nutsgebouw een 'Werkcomité Muziektent' opgericht. In het comité zaten naast de gemeentearchitect, afgevaardigden van de Verenigingen Excelsior, Concordia, Sursum Corda, het Mannenkoor en de V.V.V. Er zijn diverse avonden en uitvoeringen ten bate van de muziektent georganiseerd. Toen in 1948 de Raad toestemming had gegeven een muziektent te bouwen in de Vordensche Enk, thans Emmaplein geheten, werd kort daarna de koepeel opgeleverd. Op 30 april 1949 volgde de plechtige overdracht van de muziektent aan burgemeester A.E. van Arkel, die het bouwwerk namens de gemeente in ontvangst nam.*

### **Wat moet er allemaal gebeuren?**

*Het akoestisch aangebrachte plafond tegen een vrijdragende dakconstructie moet worden aangebracht. Hiervoor dient de constructie hersteld te worden. De dakbedekking is aan vervanging toe. De vloer zal verbeterd moeten worden. Door de vele scheuren in de vloer wordt gedacht aan een leisteen afdekking. Het metselwerk en voegwerk dient te worden schoongemaakt en daar waar*

*nodig hersteld. Het schilderwerk verdient tevens de nodige aandacht. Momenteel onderzoeken we in hoeverre er nog mogelijkheden zijn om stroom en water alsmede riolering aan te leggen. De kinderspeelplaats moet worden voorzien van schoon speelzand en de ontbrekende 'wipkip' weer teruggeplaatst. Een technische begroting voor het gehele plan is in de maak! Kortom, er is voldoende werk aan de winkel.*

*We zullen weer een beroep moeten doen op bedrijven, lezers en luisteraars, om de benodigde middelen te verkrijgen. Er zijn in het verleden bedrijven geweest die hier, tegen kostprijs, hun bijdrage aan hebben geleverd. Dat is zeker geen overbodige luxe want de financiële middelen om de gewenste zaken te realiseren zijn er nog niet, er wordt flink aan de weg getimmerd door fondsenwerving en de mogelijkheden van crowdfunding wordt onderzocht. Ook de gemeente Bronckhorst is benaderd voor ondersteuning, binnenkort zijn er vervolgespreken met de betreffende ambtenaren.*



***De doelstelling.***

*De muziekkoepeel in oude luister herstellen en nieuw leven in te blazen. Met een nog te bepalen frequentie, kleine culturele evenementen organiseren zoals: (semi)akoestische versies van muziekoftredens, verhalenverteller(s), een koor, een kindermiddag. Ideeën zijn er al legio, ook nieuwe ideeën zijn zeker welkom.*

### **Stand van zaken**

*Momenteel wordt er hard gewerkt aan een internetpagina. Ook zijn er verschillende fondsen aangeschreven.*

*Op maandag 24 augustus hebben we de direct aanwonende burens over onze plannen geïnformeerd. De buurt en vele andere (oud)vordenaren geven unaniem aan het een geweldig plan te vinden. De gemeente Bronckhorst volgt het plan op de voet en er zijn enkele afspraken gemaakt om tot verdere ontwikkeling te komen.*



### **Onze vraag**

*Wij vragen de media hieraan aandacht te willen besteden om zodoende dit stukje cultureel erfgoed te kunnen bewaren.*

*Namens het bestuur van de **Stichting Muziekkoepeel Vorden**,*

*Willemien Klein Geltink (secretaris)*

*Pim van Zeeburg (penningmeester)*

*Harry Jansen (voorzitter)*